

第二期教学沙龙内容总结

学生问题清单导向的教学反馈机制与精进策略

一、沙龙基本信息

主讲	基础部 刘姝含、高潮
分享题目	刘姝含：《问题即导向》；高潮：《学生问题清单导向的教学反馈机制与精进策略》
时间	5月20日（周三）下午1:30—2:30
地点	B北211
承办	教务处

本期教学沙龙围绕“学生问题清单”在课堂教学中的运用展开，重点探讨如何通过收集、梳理、回应学生真实问题，进一步把握学情、优化教学设计、提升课堂教学质量。沙龙由李娟主任主持，基础部刘姝含、高潮两位教师分别结合思政课程教学实践进行了专题分享。

二、主持人开场：明确沙龙主题与研讨方向

沙龙伊始，主持人李娟主任介绍了本期活动背景与主题。她指出，“学生问题清单”是了解学生学习困惑、把握真实学情的重要抓手。教师可以通过问题清单了解学生在课程学习中的疑问、兴趣点和认知难点，并据此思考课程内容如何取舍、课堂问题如何设计、教学方法如何调整。

主持人同时提醒与会教师，在聆听两位主讲教师分享的过程中，可结合自身课程实际进行思考，进一步探讨问题清单如何转化为课堂教学设计与教学改进的有效依据。

三、刘姝含老师分享：《问题即导向》

刘姝含老师以《问题即导向》为题，结合《中国近现代史纲要》课程教学实践展开分享。她结合自身教学实践，从课程共识、备课设计、课堂回应和教学复盘四个方面介绍了学生问题清单的具体运用。

（一）开课前：师生首先要明确课程性质

刘老师指出，《中国近现代史纲要》并不是一门单纯讲授历史事实的历史课，而是以历史知识体系为基础、承担大学生思想政治教育功能的思想政理论课。因此，在课程开始阶段，教师需要引导学生明确：本科阶段学习纲要课，不只是了解“历史是什么”，也不只是追问“历史为什么”，更重要的是学会理解和评价中国近现代历史发展的基本逻辑。

（二）备课前期：用问题清单把握教材重点，做好内容取舍

刘老师提出，思政课教学中常面临教材体系完整性与学生认知碎片化之间的矛盾。尤其是《中国近现代史纲要》课程，时间跨度大、内容繁多，如果面面俱到，容易导致教师讲不完、学生听不进。因此，教师可以根据学生问题清单和教材重难点，每章聚焦3—4个核心问题，围绕问题进行备课设计。

（三）课堂中期：针对不同类型问题采用不同教学方法

刘老师结合课堂中学生提出的典型问题，展示了不同类型问题的回应方式。对于原因分析类问题，可通过史料阅读和中外比较，引导学生从社会力量、政治结构、改革主体等方面分析原因；对于历史情境假设类问题，应引导学生进入历史情境，理解历史结果形成的复杂性；对于时政热点关联类问题，教师应谨慎回应，既要回到教材，又可适当进行历史溯源和现实分析，引导学生提升历史理解能力和现实辨析能力。

（四）教学后期：围绕问题清单进行复盘和完善

刘老师指出，问题清单不仅用于课堂设计，也应成为教师课后复盘的重要依据。教师可通过专业书籍、史料资源、纪录片和多媒体资料等不断完善教学内容。在使用史料和拓展材料时，应注意适度，避免过多堆砌；同时，要将学生口语化、碎片化的问题转化为与教学目标相匹配的系统性问题，使问题真正贯穿教学全过程。

四、高潮老师分享：《学生问题清单导向的教学反馈机制与精进策略》

高潮老师以《学生问题清单导向的教学反馈机制与精进策略》为题进行分享。他指出，学生提出的问题从来不是教学中的麻烦或障碍，而是帮助教师把课上好、把人育好的重要路标。教师应从学生真实需求出发，通过问题导向推动课堂教学改进。

（一）从社会案例看“倾听真实需求”的重要性

高潮老师结合近期社会热点案例进行导入，说明无论是公共服务、市场服务还是课堂教学，真正有效的改进都来自对真实问题的倾听和回应。他认为，学生在课堂中提出的问题，就是对教师教学的真实反馈。教师如果只按照既定教案单向输出，容易忽略学生的认知起点和实际困惑；只有主动倾听学生问题，课堂才能真正走进学生心里。

（二）从教学比赛要求看问题导向的重要性

高潮老师结合全国思政课教学展示活动和江苏省教学创新大赛的要求指出，当前课堂评价已不再只看教师讲得是否流畅、课件是否美观，而更加重视学情分析、学生问题清单、问题导向教

学设计、课堂解疑释惑和学生发展成效。他结合自身参赛经历谈到，将课程内容重构为若干核心问题后，学生参与度和课堂抬头率有了明显提升。

（三）从学生实际看问题清单的类型

结合学院学生特点，高潮老师将学生常见问题归纳为三类：一是学习知识类问题，主要表现为专业课听不懂、知识点吃不透、基础薄弱、跟不上进度等；二是现实困惑类问题，包括考证焦虑、就业迷茫、未来职业发展不清晰等现实压力；三是思想认知类问题，主要表现为学生受到网络碎片化信息影响，容易产生片面、极端甚至错误的认知。

（四）敏感问题的回应：不回避、不贴标签、正面引导

高潮老师结合课堂中的真实案例指出，面对学生提出的敏感或错误认知问题，教师不宜简单回避或批评，而应先肯定学生敢于提问、愿意思考，再结合权威史料和相关依据澄清事实，最后明确指出错误观点的性质，引导学生形成正确认识。学生的疑问哪怕尖锐、敏感甚至错误，都是重要的教学契机。

（五）问题清单落地的四项举措

高潮老师提出，学生问题清单落地可从四个方面推进：一是常态化收集，通过问卷、学习通、QQ、课堂互动等方式持续了解学生困惑；二是清单化管理，将学生问题分类整理，区分高频问题、理解难点、易错点等；三是精准化回应，共性问题课堂集中讲，个别问题课后单独讲，敏感问题正面回应、耐心引导；四是联动化优化，用学生问题反向改进课件、优化教法、更新案例、补充热点，形成“收集—回应—优化”的教学闭环。

五、交流研讨：问题清单如何转化为问题教学法

在交流环节，与会教师围绕课堂问题设置、问题清单与问题教学法之间的关系等内容展开讨论。有教师提出，高潮老师课堂中的问题设置环环相扣，能够有效带动学生思考，希望了解问题设计的方法。高潮老师回应道，问题设计与教师对学生特点的了解密切相关。教师需要在日常教学和交流中主动接近学生、了解学生，才能捕捉到学生真正关心的问题，并将其有机融入课堂教学。

针对“学生问题清单与教师问题教学法之间应如何衔接”的问题，两位主讲教师均认为，学生问题清单不能直接等同于课堂问题设计。学生提出的问题往往较为口语化、碎片化，教师需要进行筛选、归类和转化。一方面，要判断学生提出的是真问题、假问题，还是情绪化表达；另一

方面，要将学生问题与教材重难点、课程目标和教学逻辑结合起来，转化为课堂中有层次、有结构的问题链。

六、沙龙总结

本期教学沙龙聚焦“学生问题清单”这一具体教学抓手，内容既有理念阐释，也有案例分析和实践方法。两位主讲教师结合自身课程，从不同角度展示了如何通过学生问题反观教学、优化课堂、提升育人实效。

通过本次沙龙，与会教师进一步认识到，学生问题不是课堂教学的干扰项，而是了解学情、改进教学、增强课堂针对性的重要入口。教师应坚持以学生为中心，将学生真实问题作为教学设计的重要依据，在问题收集、问题转化、课堂回应和教学优化中形成闭环，不断提升课堂教学质量，推动教学工作更有温度、更有实效、更有特色。